

Современный комплекс студийного производства и выпуска программ телерадиокомпании «Ника», Калуга

Сочетание передовых видеосерверных технологий и специализированной технической и эксплуатационной поддержки позволило модернизировать все операции студийных производств и выпуска программ в современный студийный комплекс.



"Ника-ТВ" поставила серверную платформу R & S VENICE в центр всех процессов приема, производства и воспроизведения студийного контента.



Теперь, используя сверхкомпактные (2U) R&S VENICE видеосерверы, "Ника-ТВ" имеет четыре канала для приема контента и еще четыре канала для воспроизведения канала, а также подачи большого изображения видеостены в основной производственной студии. Используя графический интерфейс пользователя (GUI) VENICE, "Ника-ТВ" смог быстро и легко настроить и установить все критически важные рабочие процессы в рамках студийного комплекса.



Одним из современных решений явилось оформление панорамной многоэкранной видеостены с широкими мультимедийными возможностями формата 4К.

Для организации современного оформления эфирной студии применено инновационное решение в виде вогнутого экрана, позволяющего осуществлять телевизионную съемку с различных углов. В качестве основы экрана использованы современные LED панели диагональю 55" разрешением 4К отечественного производства под брендом ТОК. Видеостена состоит из 18 панелей, 6 столбцов по 3 экрана в высоту. Экран смонтирован на несущей конструкции из прочного экструдированного алюминиевого профиля. Конструкция креплений мониторов позволяет составлять видеостены сложной конфигурации и одновременно очень точно позиционировать отдельные панели с минимальными зазорами. Физически видеостена состоит из 2-х независимых экранов 3x3 панели которые могут использоваться как в виде самостоятельных мониторов, так и в составе общей видеостены. В качестве источника сигнала используется контроллер видеостен Matrox Mura с программным обеспечением MuraControl.

Данное ПО позволяет создавать сложные мультимедийные макеты, с использованием большого количества внешних источников сигнала.

Возможности записи и воспроизведения в разных форматах VENICE означают, что "Ника-ТВ" может обрабатывать практически весь входящий контент независимо от того, был ли он снят с помощью HD-видеокамеры или смартфона. Используя встроенный кодек H. 264 сервера, инженеры могут принять это содержание и оптимизировать качество изображения и той форме хранения, пока выбирают наиболее соответствующую битовую скорость. Каждый сервер VENICE может хранить до 6 ТБ данных, поэтому студии имеют большую емкость и сверхбыстрые хранилища под рукой.

Такое решение помогает всем сотрудникам "Ника-ТВ" сосредоточиться на творческих аспектах их роли. К серверам VENICE может получить доступ любой NLE в нашей сети.



Телеканалы и FM-радиостанции "Ника-ТВ" транслируются по всей Калужской области России. Вещание ведется в форматах 4x3 и 16x9. Благодаря преимуществам спутникового вещания, "Ника-ТВ" также доступен зрителям во многих регионах России, Западной и Восточной Европы, странах Балтии и СНГ.

Ориентируясь на потребности регионального зрителя, контент телеканала "Ника-ТВ" включает художественные фильмы (российские и зарубежные), текущие события, развлекательные и документальные программы, многие из которых производятся собственными силами. Как и его вещательные каналы, "Ника-ТВ" имеет сильное присутствие в интернете-сетях, использует свой веб-сайт в качестве стратегической коммуникационной платформы, поддерживающей связь со своей зрительской аудиторией.



"Ника-ТВ" и радиокomпания первыми внедрили новые технологии вещания: она располагает современным комплексом студийных помещений. Телекомпания является пионером эпохи цифрового телевидения и мультиплатформенного распространения Контента в России.